

# Auditoriet i Farveriet

Machine-RAUM 2007

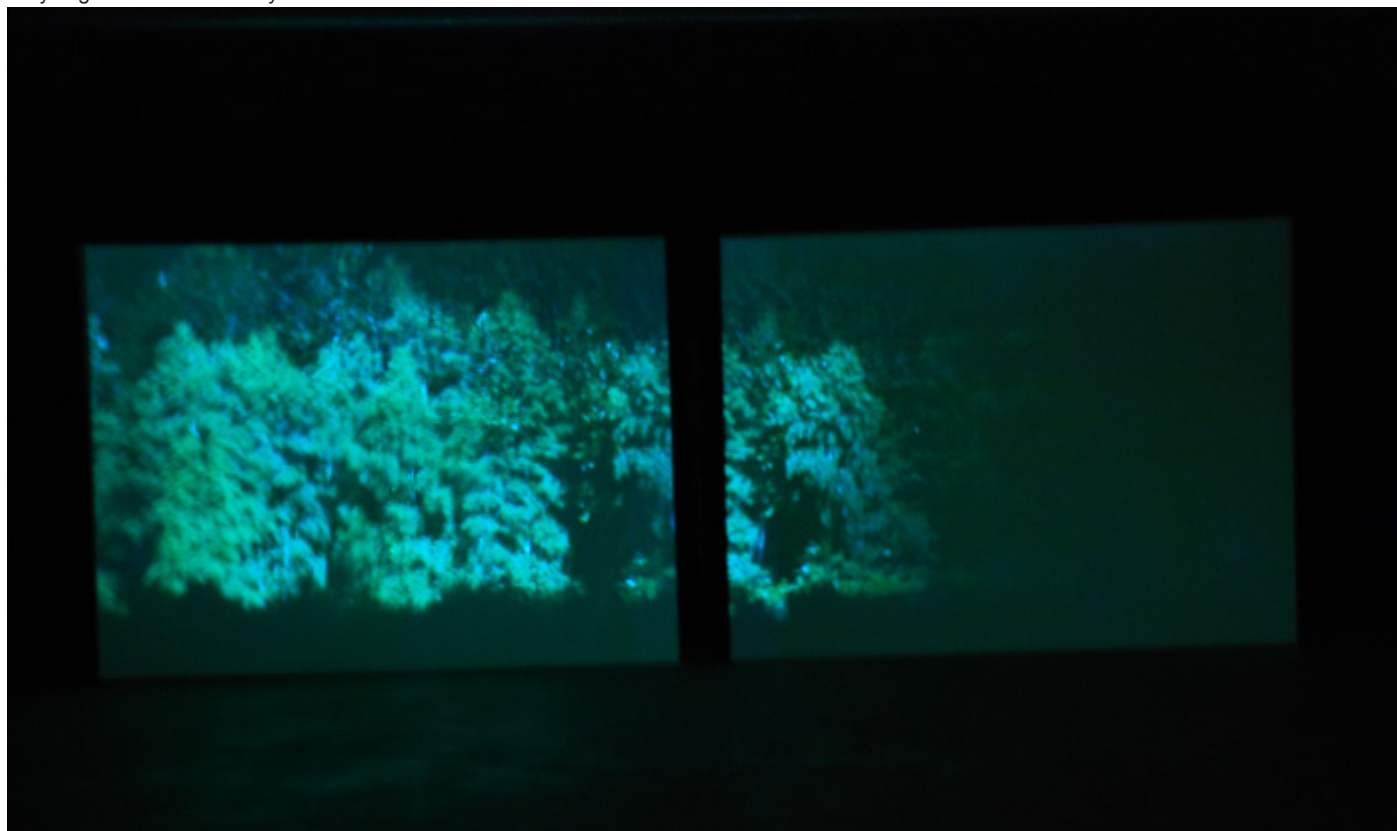
I de 3 festival dage var der arrangeret et tæt program af Artisttalk med de deltagene kunstnere fra hele verden. Her ses Julika Rudelius NY, Khaled Ramedan PLC/DK, Moataz Nasr EGY og en dansk lydperformance duo med Michael Mørkholt.



På Vejle Kunstmuseum var der udstilling med såvel danske som en lang række af internationale kunstnere. Udstillingen kunne ses en måned. Her ses Julika Rudelius video **Your Blood is Red as Mine**



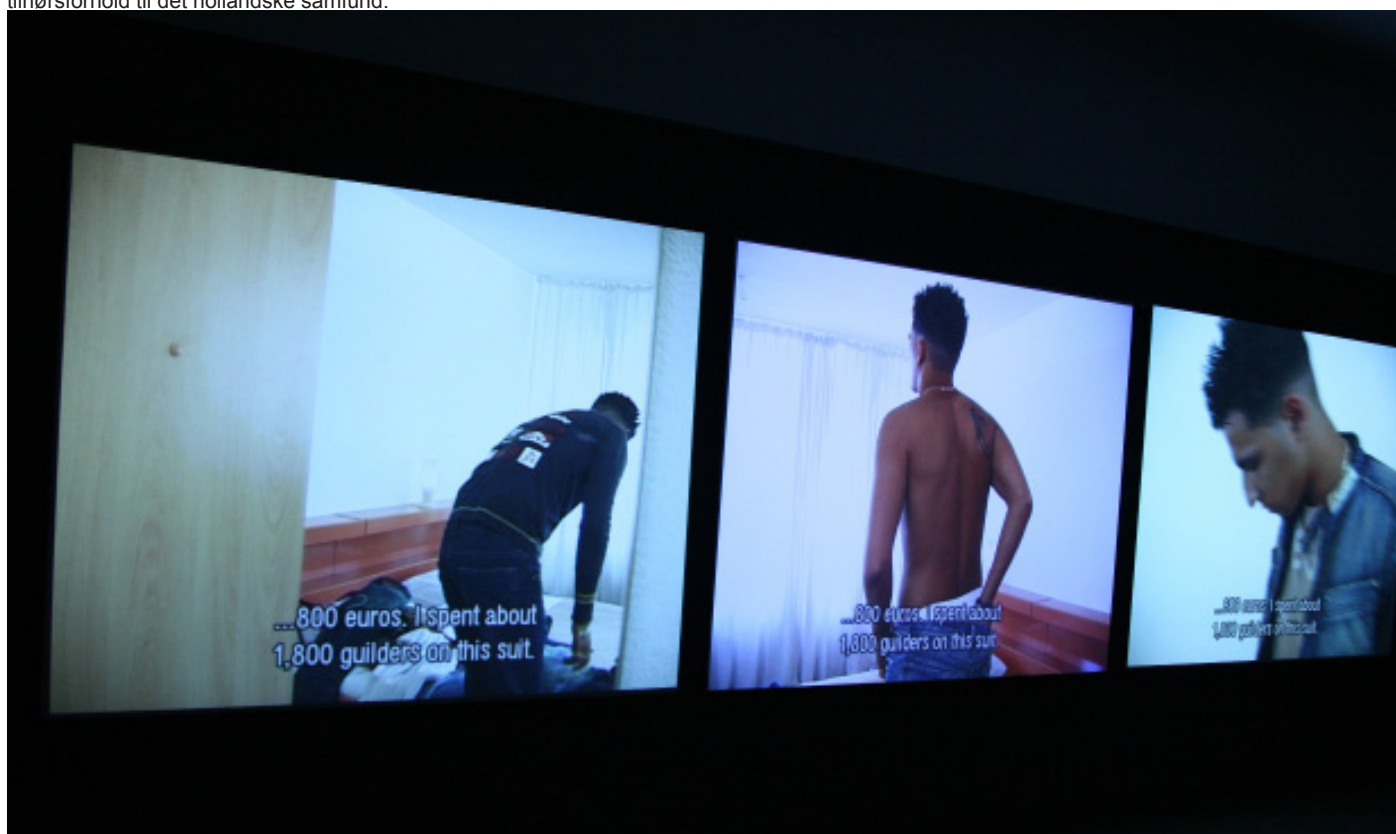
Her ses Rodney Grahams **Edge of a wood** vises i et viser et skovbryn ved nattetide på to projektioner ved siden af hinanden. Skovens yderste buske og træer oplyses med mellemrum af flaksende helikopterprojektorlys og dens faretruende lyd.



Her ses øverst den russiske gruppe Navinki Home Videos med filmen *I happened to a lad*. Efter gruppen Goodbye Batska video **Your Blood is Red as Mine** og Rodney Grahams videoinstallation **Edge of a wood**.



Julika Rudelius' *Tagged* består af tre synkroniserede videoprojektioner. Værket krydsklipper mellem en række unge mænd med indvandrebaggrund, der i ragmenter fortæller om deres glæde ved mærketøj og deres håb om, at tøjet kan give dem et tilhørsforhold til det hollandske samfund.



## Farveriet i Spiderhallerne

### Performance

Machine-RAUM 2007

I de 3 festival dage var der arrangeret et tæt program af Artisttalk og performances. Her ses Mikko Mansikkala Jensen med sin forrygende lydperformance **POL MOD POL**



I de 3 festival dage var der arrangeret et tæt program af Artisttalk og performances. Her ses Mikko Mansikkala Jensen med sin forrygende lydperformance **POL MOD POL**

## Farveriet i Spiderihallene

### Video Lounge

I de 3 festival dage var der en videolounge hvor det var muligt at se flere værker af de deltagende kunstnere.



## Byrum

I de 3 festival-dage var der to store digitale værker i byrum. Det ene var Moonride lavet af det østrigske kunstnerkollektiv Assocreation. Med **Moon Ride** kunne man to aftener på henholdsvis Rådhuspladsen og ved Møllen i Vejle var det muligt med fælles indsats på cykler pedalkraft at få månen til at lyse.



## Machine-RAUM 2007

## Vejle Kunstmuseum

ILillebeth Cuencas videoinstallation **Absolute Exotic** på Vejle Kunstmuseum



I de 3 festival dage var der to store digitale værker i byrum. **Can you see me now** var Blast Theorys spil der kunne spilles online og på Økolariet og i Byens gader. Med et virtuel kort af Vejles bymidte var det muligt med GPS teknologi og tracking at spille. Her ses både billeder fra Økolariet og de "originale" spillere Vejles byrum.



## Cafe & lounge i Farveriet

Machine-RAUM 2007

I de 3 festival dage var der bespisning, cafe, være sted og performance i det gamle Farveri, hvor det var muligt at mødes og snakke.



## Basecamp i Spiderihallerne

I de 3 festival dage var der arrangeret en camp hvor de studerende kunne overnatte. Alle besøgende kunne få en gratis overnatning i telt og med madras, blot man medbragte egen sovepose.



# Outplaced Stories

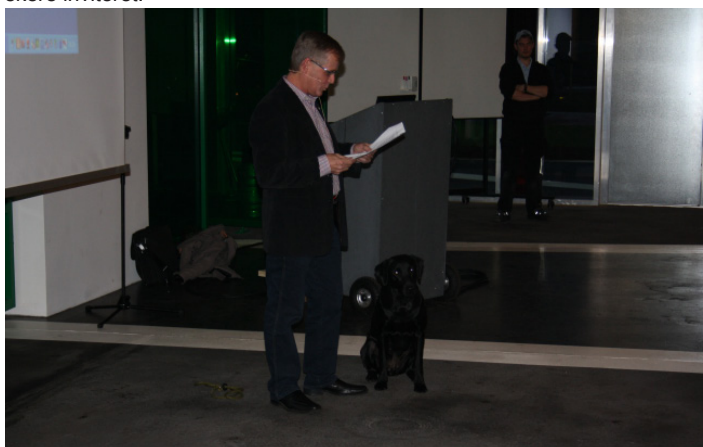
Machine-RAUM 2007

**Outplaced** var et formidlingsprojekt af Hanne Nielsen & Birgit Johnsen. På 8 af landets Kunstmuseer, kunsthaller samt på Vejle regions biblioteker var det muligt at se interviews, kunstfilm fra MachineRAUM. Der blev dagligt uploadet flere og nye interview så man kunne følge med i MachineRAUM via netformidling



# Dog is my co-pilot

Dog is my co-pilot er et <INTER> Machine-RAUM projekt , der blev vist i Spinderihallene i Vejle. Udstillingen brugte hunden som påskud for at vise en lang række værker af internationale og danske værker , der handler mere om den menneskelige psyke end om hunde. Vejles Borgmester åbner udstillingen . Til Åbningen var hunde og kunstelskere inviteret.



# Dog is my co-pilot

<INTER> Machine-RAUM 2010  
Fernisering

Her ses Ulrik Heltofts (dk) **Open Door** og  
Cornelia Solfranks (DE) **Le Chien ne va plus**,  
der er en filmet performance fra Wien baseret på  
en geniscenesættelse af en performance af Valie  
Export fra 1968



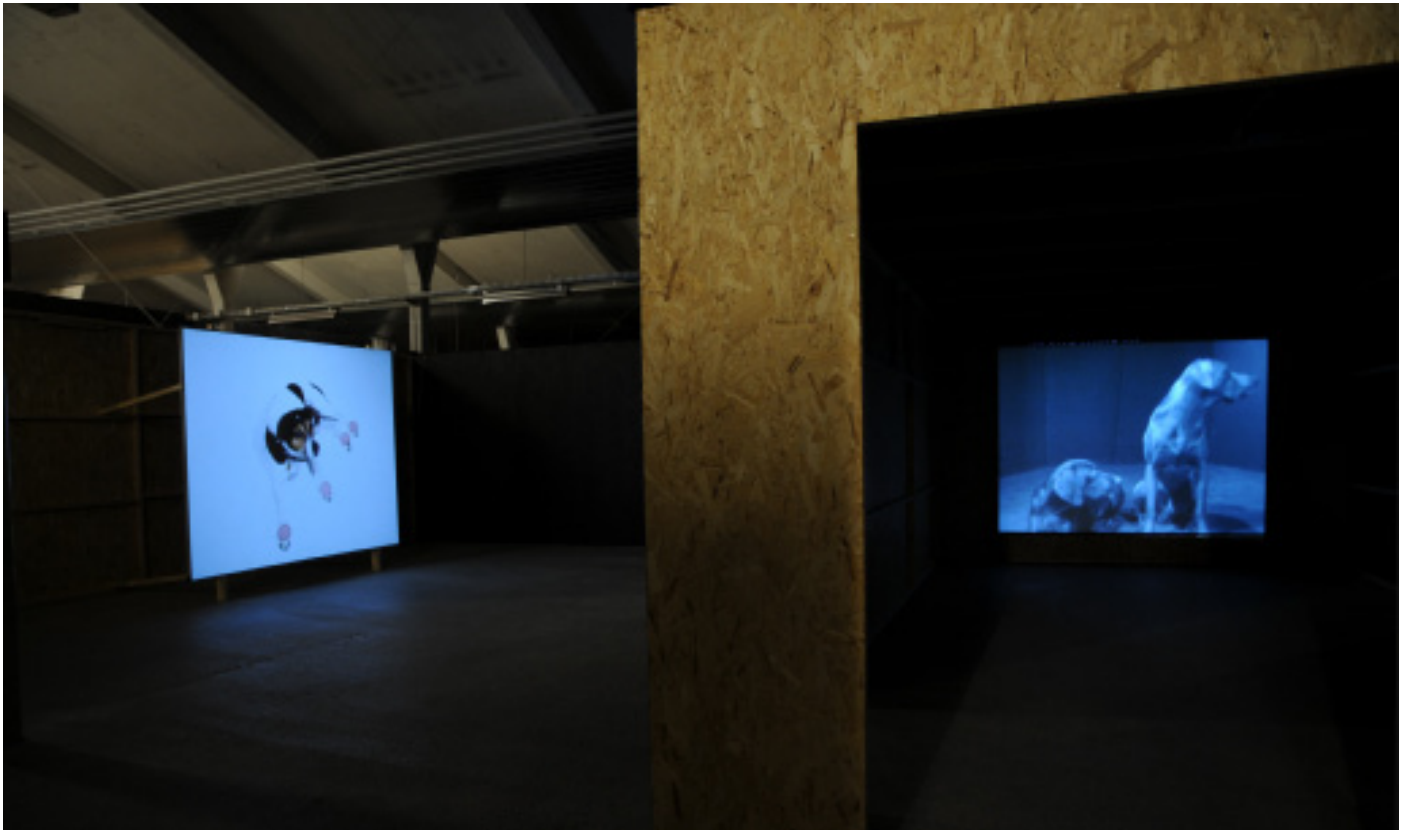
Her ses den taiwanesiske kunstner Hung Shih-Pengs værk **10 commandments and Islamic Exegesis**.



# Dog is my co-pilot

<INTER> Machine-RAUM 2010  
Fernisering

Her ses William Wegman(USA) film **Dog duet** og 1 af Lisa Strømbeck 3 delte videoinstallation **In memoery of all those who work without getting a reward**, hvor en hund sættes på prøver. I denne ligger hunden korsfæstet med pølsestykker på poterne som den ikke må tage.



Luis Buñuel film klassiker **Den andalusiske hund** fra 1928 blev vist på udstillingen og blev med filmens eksperimentering med narrationen en historisk paraply på udstillingen.



# DOG IS MY CO-PILOT



**Deltagende kunstnere :**  
**Luis Buñuel (FR)**  
**Katarzyna Kozyras (PO)**  
**Hung Chih Peng (TAIWAN)**  
**Lisa Strömbeck (SE)**  
**Ulrik Heltoft (DK)**  
**William Wegmann (USA)**  
**Cornelia Sollfrank (DE)**  
**Hanne Nielsen & Birgit Johnsen (DK)**

## Dog is my co-pilot

**en udstilling med 10 internationale video-værker**

**Fernisering torsdag den 11. november 2010 kl 16.00 - 18.30**

Åbning ved borgmester i Vejle kommune Arne Sigtenbjerggaard  
Velkommen v/ udstillingens to kuratorer, kunstnerne Hanne Nielsen og Birgit Johnsen  
Har hunden blik for kunst? - Hvordan opfatter og forstår de firbenede de tobenede?  
v/ Vibeke Reese, dyreadfærdsbehandler, Nordjyllands Dyreadfærdsambulans  
Hunden i kunsten - v/ kunsthistoriker Eva Sommer Hansen

### Hunden er velkommen

Dog is my co-pilot er en videokunst udstilling med hunde, for hunde, deres ejere og andre kunstinteresserede. I alle videoinstallationer indgår hunde på den ene eller anden måde. Dog is my co-pilot bruger hunden som påskud til at vise en række værker, der mere handler om den menneskelige psyke end om hunde.

Dog is my co-pilot er arrangeret Machine-RAUM i samarbejde med Spinderihallerne. Projektledere og kunstneriske kuratorer er Hanne Nielsen og Birgit Johnsen og projektkoordinator Lene Noer.

Udstillingen er støttet af

KelleR - Center for Eksperimenterende Kunst



JK-Proces ApS  
job & karriere



### Dog is my co-pilot

11 nov - 3 dec 2010

Ons - fre 10 - 17

Lør - søn 11 - 17

Spinderihallerne

Spinderigade 11E, Vejle



<http://machine-raum.dk/>

